

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Сказка» поселка Тепличный муниципального образования «Город Саратов»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад «Сказка»
поселка Тепличный»
(протокол от 30.08.2022 №1)

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МАДОУ «Детский сад
«Сказка» поселка Тепличный»
Е.П.Шевцова
от 30.08.2022 № 89



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СТАРШЕЙ (РАЗНОВОЗРАСТНОЙ) ГРУППЫ
(5-8 лет)
составлена на основе Основной образовательной программы
дошкольного образования
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад «Сказка» поселка Тепличный
муниципального образования «Город Саратов»
с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы»
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (6-е издание, 2020 г.)

Срок реализации программы: 2022-2023 учебный год.

Составители программы:
воспитатели
Фугарова О.А.,
Теселкина Л.А.

п.Тепличный
2022 год

Оглавление

	Содержание	Страница
	ВВЕДЕНИЕ	3
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
1.1.3.	Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста	5
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы	6
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Рабочей программы	6
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе	10
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
2.1.	Общие положения	10
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	11
2.2.1.	Дошкольный возраст	12
	Социально-коммуникативное развитие	15
	Познавательное развитие	27
	Речевое развитие	35
	Художественно-эстетическое развитие	44
	Физическое развитие	57
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	61
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	70
2.5.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья	76
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	78
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	78
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	79
3.3.	Кадровые условия реализации Рабочей программы	83
3.4.	Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	83
3.5.	Планирование образовательной деятельности	84
3.6.	Режим дня и распорядок	100
3.7.	Перечень учебно-методических материалов	105
3.8.	Перечень литературных источников	108

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа старшей (разновозрастной) группы (5-8 лет) (далее - Рабочая программа) составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Сказка» поселка Тепличный муниципального образования «Город Саратов» с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой (6-е издание, 2020 г.). Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

В Рабочей программе отражены концептуальные положения, содержание и механизмы, которые обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка во всех основных образовательных областях: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;

- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Рабочая программа старшей группы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 5 лет до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, поддержку детской инициативы, творчества и создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного образования и современных образовательных технологий коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Рабочая программа является документом, регламентирующим содержание и условия обеспечения образовательного процесса в МАДОУ, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности.

Цель достигаются через решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии и последних исследований качества дошкольного образования. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

Рабочая программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования и реализует следующие основные положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. Создание ПДР - необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности присозданию новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Рабочей программы.

1.1.3 Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Оценка здоровья детей старшей группы

Возраст	Группа здоровья	ЧБД	Аллергия	Хронические заболевания
---------	-----------------	-----	----------	-------------------------

5-8 лет	I-0 II-20 III- 1 IV-1	2	-	-
---------	--------------------------------	---	---	---

Индивидуальные особенности детей 5-8 лет

Пол	Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
М - 13	Флегматический-8	Застенчивость - 2	Соответствует норме развития 100%
Ж - 9	Холерический - 2	Тревожность - 2	
	Меланхолический - 8	Гиперактивность- 2	
	Сангвинический - 4	Агрессивность - 2	

Сведения о семьях воспитанников

Доля семей от общего количества детей	22/22
Общее количество детей	22
Из них проживающие	
В полной семье	21
В неполной семье	1
В многодетной семье	3
В неблагополучной семье	0
В опекаемой семье	1

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

В соответствии:

- с законом РФ «Об образовании» (273-ФЗ, статья 64 п.2) «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

с ФГОС ДО (п.4.1.) «Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений».

Поэтому результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлены на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка, представленные в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ЗАВЕРШЕНИЯ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

К семи годам ребенок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности.

Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3. ФГОС ДО).

В соответствии с ФГОС ДО (п. 4.5) целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры вариативной части направлены на:

- социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма, т.е. обеспечение социально-воспитательного эффекта (воспитание будущего поколения, обладающего духовно- нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России);
- повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников независимо от состояния физического и психического здоровья, индивидуальных особенностей развития;
- развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество, т.е. детивникают в логику происходящих

явлений, понимают их взаимосвязь, изучают мир системно и тем самым вырабатывают в себе любознательность, инженерный стиль мышления, умение выходить из критических ситуаций, вырабатывают навык командной работы и осваивают основы менеджмента и самопрезентации, которые, в свою очередь, обеспечивают кардинально новый уровень развития ребенка;

- содействие становлению в сознании ребенка эстетического отношения ко окружающему миру как универсального способа гармонизации и личностного самосовершенствования в процессе создания эстетической картины мира, т.е. гармоничная, бинарная, динамично развивающаяся система эстетических представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом;

- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ

Образовательные результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
		Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> • инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических 	<ul style="list-style-type: none"> • овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • овладение универсальными 	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • целеполагание и планирование (способность планировать свои действия,

<p>и психических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу 	<p>предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. • овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность 	<ul style="list-style-type: none"> • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 	<p>позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<p>направленные на достижение конкретной цели).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция
--	---	---	---	--

жизни.	ь предпосылок грамотности.			
--------	----------------------------	--	--	--

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ.

Рабочей программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Рабочей программы.

Целевые ориентиры, представленные в Рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не является непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией дошкольников.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей и динамики их образовательных достижений, в рамках педагогической диагностики.

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития в различных видах деятельности (п.2.7. ФГОС ДО) и направлений развития и образования (образовательные области, п.2.6. ФГОС ДО), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Рабочей программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых парциальных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей

- воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- модель образовательного процесса МАДОУ;
- формы реализации Рабочей программы;
- методы и средства реализации Рабочей программы;
- взаимодействие взрослых с детьми;
- формы образовательной деятельности с детьми;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- поддержка детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции логопедических нарушений у детей дошкольного возраста;

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке. В образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей поселка и города Саратова и Саратовской области.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения. Рабочая программа строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей. Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей. Интеграция направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания. Интегрированный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, сиюминутную образовательную ситуацию, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности.

В основе реализации Рабочей программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО (п. 2.5. и 2.9.):

- в основе обязательной части Рабочей программы (инвариантной) представлена инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 г;

- в основе части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативной) представлены парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках.

2.2.1. Дошкольный возраст

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Систематизируются представления детей о взаимоотношениях. Они называют не только основные обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.)

Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;

цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к непроизвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности развития детей подготовительной к школе группы (6-7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при

наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-6 лет)	
Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).	
Формирование первичных ценностных представлений	Стр. 225
Развитие коммуникативных способностей	Стр. 226
Развитие регуляторных способностей	Стр. 227
Формирование социальных представлений, умений и навыков	Стр. 228
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	

Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основбезопасности).	
Формирование первичных ценностных представлений	Стр. 262
Развитие коммуникативных способностей	Стр. 264
Развитие регуляторных способностей	Стр. 265
Формирование социальных представлений, умений и навыков	Стр.265

Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Основные задачи ведущих направлений реализации образовательной области «Социально-коммуникативного развития»

Задачи	Основные направления реализации образовательной области			
	Трудовое воспитание	Игровая деятельность	Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе	Патриотическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.); - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); - формирование первичных представлениях о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.); - формирование представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём); - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему; 				

<p>- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);</p> <p>- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>				
---	--	--	--	--

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи игровой деятельности:

- развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм;
 - формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия;
 - воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение;
 - учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок и т.д.);
 - способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.
- Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:
- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
 - наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
 - игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
 - необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми

«открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;

создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Формировать представления о нашей Родине – России.

Формировать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомить с государственными символами, флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы)

Расширять знания о государственных праздниках.

Углублять представления о Москве – главном городе, столице России.

Дать представления о том, что Россия – самая большая страна мира, показать географическое положение России и Москвы.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения (например, первый полет в космос, победа в ВОВ)

Расширять знания о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам т.д.).

Основу содержания патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности.

Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей».

Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности.

Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания.

Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим Саратовский

край честным трудом (сельскохозяйственные, агропромышленные, технологические профессии).

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно.

Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков.

Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы.

Задача педагога - подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЦЕЛЬ:

Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями "дорога", "тротуар", «площадь», «проспект», "сквер". Знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Учить называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знания правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки безопасного поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.

Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это

тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

<u>Ребенок и другие люди:</u>	<p>О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.</p> <p>Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.</p> <p>Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.</p> <p>Ребенок и другие дети, в том числе подросток.</p> <p>Если «чужой» приходит в дом.</p> <p>Ребенок как объект сексуального насилия</p>
<u>Ребенок и природа:</u>	<p>В природе все взаимосвязано.</p> <p>Загрязнение окружающей среды.</p> <p>Ухудшение экологической ситуации.</p> <p>Бережное отношение к живой природе.</p> <p>Ядовитые растения.</p> <p>Контакты с животными.</p> <p>Восстановление окружающей среды</p>
<u>Ребенок дома:</u>	<p>Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.</p> <p>Открытое окно, балкон как источник опасности.</p> <p>Экстремальные ситуации в быту.</p>
<u>Ребенок и улица:</u>	<p>Устройство проезжей части.</p> <p>Дорожные знаки для водителей и пешеходов.</p> <p>Правила езды на велосипеде.</p> <p>О работе ГИБДД.</p> <p>Полицейский-регулирующий.</p> <p>Правила поведения в транспорте.</p> <p>Если ребенок потерялся на улице.</p>

РАЗВИТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
Воспитывать уважение к людям труда.

Компоненты трудовой деятельности.	Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте). Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
Мотивы, побуждающие детей к труду:	интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей; осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.
Своеобразие трудовой деятельности детей:	«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий; связь с игрой, которая проявляется: в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.
Виды труда:	Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Ручной труд. Ознакомление с трудом взрослых
Формы организации трудовой деятельности:	Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные. Дежурства. Коллективный труд.
Типы организации труда детей	Индивидуальный труд. Труд рядом. Общий труд. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов

Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника
-----------------	---	---

Методы и приемы трудового воспитания детей

<i>Группа методов</i>	
<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок
<i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>	Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций. Создание контрольных педагогических ситуаций

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ				
Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	5-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры,	В соответствии с планом воспитателя	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая

		досуговые игры с участием воспитателей		деятельность; наблюдение
	5-7 лет	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
Приобщение к труду 3.1 <i>Хозяйственно – бытовой труд</i>	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение, трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

3.2. Труд в природе	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, просмотр видеороликов, целевые прогулки	Показ, объяснение, обучение, напоминания, дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными уголка природы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
3.3. Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности, работа с природным	Продуктивная деятельность.

			материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	
<i>3.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых</i>	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
Формирование основ безопасности Ребенок и природа Ребенок и дорога Ребенок и другие люди	5-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра, продуктивная деятельность для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ				
Образ Я Нравственное воспитание Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности Семья Детский сад Родной край Родная страна	5-7 лет	Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсии	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств Российская армия	5-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеоролики	Игра, наблюдение, упражнения	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ				
Развитие общения, готовности к сотрудничеству Формирование детско-взрослого сообщества Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	5-7 лет	Беседы, занятия, чтение худ. Литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр презентаций, видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего круга. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игра в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет	Познавательные викторины, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение, напоминание, наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация

«Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-6 лет)	
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно - научных представлений.	
Развитие когнитивных способностей	Стр. 246
Формирование элементарных математических представлений	Стр. 247
Конструктивно-модельная деятельность	Стр.249
Ознакомление с окружающим миром	Стр. 250
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно - научных представлений.	
Развитие когнитивных способностей	Стр. 292
Формирование элементарных математических представлений	Стр. 293
Конструктивно-модельная деятельность	Стр.296
Ознакомление с окружающим миром	Стр. 297

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

Развивать целенаправленное восприятие;

Поощрять самостоятельное обследование окружающих предметов.

Способы и приемы взаимодействия взрослого и ребенка

Младший возраст:

- деятельность под руководством взрослого;
- пример поведения.

Дошкольный возраст:

- сотрудничество со взрослыми в практических делах;
- активное стремление к познавательному, интеллектуальному общению.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Формирование элементарных математических представлений

Конструктивно-модельная деятельность

Ознакомление с окружающим миром.

1. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п.

Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить.

Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорного развития в раннем и дошкольном возрасте является основой умственного развития, упорядочивает хаотичные представления о предметном мире, развивает внимание и наблюдательность, дает возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов.

Развитие познавательных действий.

Познавательные действия – это активность детей, при помощи которой, ребенок стремится получить новые знания, умения и навыки. При этом развивается внутренняя целеустремленность и формируется постоянная потребность использовать разные способы действия для накопления, расширения знаний и кругозора.

К эффективным методам познавательного развития дошкольников относится проектная деятельность, обеспечивающая развитие познавательных интересов детей, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

В дошкольном возрасте на первое место по значимости среди видов деятельности, в которых происходит познавательное развитие, выходит игра.

Главные виды игр – сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, потому что в этих играх удовлетворяется стремление ребёнка к самостоятельности, активному участию в жизни взрослых. Игра для дошкольника выполняет ту же функцию, что учебник для школьников, она помогает осознать происходящее вокруг. Все игры, и развивающие игры с правилами в том числе, удовлетворяют ненасыщаемую потребность в познании окружающего.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Учить играть в настольно-печатные игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, учить сравнивать, группировать и осваивать ощущения тактильные, слуховые, вкусовые.

2. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цель:

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

Формирование представление о числе.

Формировать геометрические представления.

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

Развивать сенсорные возможности.

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний, навыков счета и измерения различных величин).

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Возраст	Основные разделы ФЭМП
5-7 лет	Количество, счет. Величина Форма Ориентировка в пространстве Ориентировка во времени

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

Демонстрационные опыты.

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения детей).

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.

3. КОНСТРУКТИВНО - МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Цель:

Формирование художественно – творческих конструкторских способностей детей.

Задачи:

- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, выразительность образа, создавать общие композиции.
- развивать фантазию, воображение.
- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Виды конструктивного материала.

В зависимости от материала три вида конструирования:

Конструирование из строительных материалов

Конструирование из природного материала

Конструирование из бумаги, картона, коробок и др. материалов.

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

Наблюдения. **Формы организации обучения дошкольников конструктивно – модельной деятельности:**

по образцу;

по модели;

по условиям;

по чертежам и схемам;

по замыслу;

по теме.

Методы:

- объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный;
- репродуктивный метод;
- частично – поисковый (эвристический) метод;
- исследовательский метод.

Основными приемами конструирования являются:

-показ;

-объяснение задачи;

-анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции.

СОДЕРЖАНИЕ ПО ВОЗРАСТАМ

Возрастная группа	Содержание
5 - 7 лет	Конструирование из строительного материала. - Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). - Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. - Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. - Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку,

<p>по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. - Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. - Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах). <p>Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение складывать бумаг; использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы. - Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. - Формировать умение использовать образец. <p>Прикладное творчество: работа с тканью.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции.

4. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Ознакомление с природой

Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы

Общий дом природы						
Содержание образования						
Живая природа				Неживая природа		
Растения	Грибы	Животные	Человек	Воздух	Почва	Вода

МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИРОДОЙ

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения :	Игра	рассказ

кратковременные длительные -определение состояния по отдельным признакам	- дидактические игры (предметные, настольно- печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) - подвижные игры	беседа чтение
- восстановление картины по отдельным признакам	- творческие игры (в т.ч., строительные) Труд в природе	
Рассматривание картин, демонстрация фильмов	- индивидуальные поручения - коллективный труд Элементарные опыты	

Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром

Я- человек	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
Моя семья, друзья и малая Родина	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным
Моя страна	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
Земля - Родина человечества	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
Деятельность людей	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром

Формы		Метод
<p>Эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы</p>	<p><i>Повышающие познавательную активность:</i> Элементарный анализ сравнение, группировка и классификация моделирование и конструирование ответы на вопросы детей приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p> <p><i>Вызывающие эмоциональную активность:</i> - воображаемая ситуация - придумывания сказок - игры-драматизации - сюрпризные моменты - юмор и шутка</p> <p><i>Коррекция и уточнения детских представлений:</i> - повторение - наблюдение - экспериментирование - создание проблемных ситуаций - беседа</p>

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

Знания должны нести информацию (информативность знаний).

Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).

Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

Познавательные эвристические беседы.

Чтение художественной литературы.

Изобразительная и конструктивная деятельность.

Экспериментирование и опыты.

Трудовая деятельность.

Праздники и развлечения.

Индивидуальные беседы.

Формы работы с детьми образовательная область

«Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности/ виды			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Рассказ Беседа Экспериментирование Моделирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Опыты, поисковая деятельность Создание коллекций Проектная деятельность Ситуации проблемного взаимодействия Занятие-исследование Турниры знатоков	Сюжетно-ролевая игра, режиссерская Дидактическая игра Рассматривание Наблюдение Чтение, Беседа Рассказ Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация Развивающая игра Ситуации проблемного взаимодействия Ведение календарей природы, дневников наблюдений	Индивидуальные и совместные сюжетно-ролевые, дидактические, конструктивные, развивающие, настольно-печатные, автодидактические игры, (пазлы, вкладыши) Наблюдение Простейшие опыты и эксперименты в лаборатории, центре воды и песка, самостоятельная деятельность в сенсорном уголке, природы, книги и др. Во всех видах самостоятельной художественной деятельности	Индивидуальные консультации, Дни открытых дверей Мастер-классы Экскурсия Открытые просмотры Семинары-практикумы Исследовательские проекты Праздники знаний, викторины Создание коллекций Семейные проекты Выставки совместного творчества моделирование Тренинги, решение кроссвордов Видеофильмы

«Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-6 лет)	
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
Развитие речи	стр. 253
Приобщение к художественной литературе	стр. 255
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
Развитие речи	стр. 301
Приобщение к художественной литературе	стр. 303

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель:

формирование устной речи и навыков речевого общения со сверстниками на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

овладение речью как средством общения;
обогащение активного словаря;
развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
развитие речевого творчества;
формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные разделы:

Развитие речи

Приобщение к художественной литературе

Основные направления работы по развитию речи детей					
1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное	2. Воспитание звуковой культуры речи- развитие восприятия	3. Формирование грамматического строя речи: 3.1. Морфология	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая (разговорная)	5. Формирование элементарно го осознания	6. Воспитание любви и интереса к художественному

употребление звуков родной речи и произношения	(изменение слов по родам, числам падежам). 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование	речь 4.2. Монологическая речь (рассказывание)	явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	слову
в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение				

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. Принцип обеспечения активной языковой практики
---	--	----------------------------------	--	--	--

Средства развития речи

Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы
--------------------------	---------------------------	----------------------------------	---------------------------	--	--------------------------------------

Методы развития речи

Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.	Практические: Дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.
---	--	---

Приемы развития речи		
Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	Наглядные: Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые: Игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно- практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

Приобщение к художественной литературе.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг) и развитие словаря воспитанников

Задачи:

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Развивать литературную речь.

Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;

Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;

Активизация словаря;

Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

Формы	Чтение литературного произведения. Рассказывание литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.
Основные принципы работы	Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция
	В отборе художественных текстов учитывается предпочтение педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда

	<p>Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.</p> <p>Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения</p>		
Содержание словарной работы	<p>Бытового словаря: названия частей тела, лица; игрушек, посуды и т.д.</p> <p>Природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;</p> <p>Обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, Родная страна, праздники, армия и др.)</p> <p>Эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства, качественную оценку предметов;</p> <p>Слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний;</p> <p>Слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений;</p> <p>Лексики, обозначающей время, пространство, количество.</p> <p>В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств;</p> <p>Слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия.</p>		
Направления словарной работы	Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений	Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира	Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам
Принципы словарной работы	<p>Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;</p> <p>Решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи;</p> <p>Опора на активное и действенное познание окружающего мира;</p> <p>Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;</p> <p>Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего</p>		

	мира, мыслительной деятельностью детей.	
Методы словарной работы	<p><i>Накопления содержания детской речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии; - рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ презентаций, видеофильмов, просмотр телепередач; - рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых 	<p><i>Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; - словарные упражнения; - загадывание и отгадывание загадок; - рассматривание игрушек; - чтение художественных произведений; - дидактические игры.
Приёмы работы над словом	<p>Объяснение педагогом значений слов; Лексический анализ языка художественных произведений; Подбор слов для характеристики героев литературных произведений; Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.</p>	

Формирование грамматической стороны речи

Направления работы	<p><i>Морфология</i> - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.</p>	<p><i>Синтаксис</i> - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов</p>	<p><i>Словообразование</i> - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств</p>
--------------------	--	---	---

Задачи	Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (род, число, лицо, время)	Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте	Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования
Пути формирования	Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых	Специальное Обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения
Исправление грамматических ошибок	<p>Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат; необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно; ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени;</p> <p>-с детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их; в качестве образца используется пример правильной речи одного из детей;</p> <p>при исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими.</p>		
Методы	дидактические игры; игры-драматизации; словесные упражнения; рассматривание картин; - пересказ коротких рассказов и сказок		

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Раздел грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закреплять умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Образование Множественного Числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	Образование форм множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствование умения образовывать однокоренные слова
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительными; обучение правильному согласованию	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и	Использование предложений разных видов

	слов в предложении	предложений	косвенной речи	
--	-----------------------	-------------	----------------	--

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи	<i>Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:</i> развитие речевого слуха; развитие речевого дыхания; развитие моторики артикуляционного аппарата	<i>Выработка дикции</i> - отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом. <i>Воспитание культуры речевого общения</i> как части этикета. <i>Формирование выразительности речи</i> - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями
Причины нарушений в звукопроизношении	В зависимости от <i>причины нарушений:</i> <i>органические</i> - прирощённые и приобретённые в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией; <i>функциональные</i> - когда нет изменений анатомических структур или тяжёлых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы	В зависимости от <i>локализации нарушений:</i> <i>центральные</i> - поражение какого-либо отдела центральной нервной системы; <i>периферические</i> - повреждение или врождённые аномалии периферического органа или нерва
Содержание работы	<i>В старшем возрасте:</i> - совершенствование произношения звуков; - выработка отчётливого произношения слов; - развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; - развитие звукового анализа слов; - определение места звука в слове; - продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи	

Развитие связной речи

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи

Формы обучения	<i>Диалогическая</i> диалог беседа	<i>Монологическая</i> рассказ об игрушке рассказ по картине рассказ по серии картин рассказ из личного опыта пересказ рассуждения
Методы и приёмы	-Совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа); - план рассказа (коллективное составление рассказа, составление рассказа подгруппами «командами», составление рассказа по частям, моделирование)	

Основные формы работы по возрастам

Возраст	Формы работы по образовательной области "Речевое развитие"
5-6 лет	поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.
6-7 лет	поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, настольно-печатные игры, интеллектуальные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий,

	специальные рассказы воспитателя и детей, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.
--	--

«Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; воспитание художественного вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-6 лет)	
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса	
Приобщение к искусству	стр. 259
Изобразительная деятельность	стр. 260
Музыкальная деятельность	Стр.264
Театрализованные игры	Стр.269
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса	
Приобщение к с искусству	стр. 306
Изобразительная деятельность	стр. 308
Музыкальное развитие	Стр. 311
Театрализованные игры	Стр. 317

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).

Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде мини-музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Изобразительная деятельность

Возраст	Содержание
5 -6 лет	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром изакрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять</p>

	<p>представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).</p> <p>Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).</p> <p>Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <p>Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков</p>
--	---

(при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краскуводу (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

	<p>Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</p> <p>Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</p> <p>Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.</p> <p>Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).</p> <p>Развивать творчество, инициативу.</p> <p>Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.</p> <p>Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка.</p> <p>Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.</p> <p>Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Апликация.</p> <p>Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).</p> <p>С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p>
--	--

	<p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд.</p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
6- 7 лет	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество.</p> <p>Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование.</p> <p>Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с</p>

	<p>натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения.</p> <p>Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).</p> <p>Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).</p> <p>Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).</p> <p>Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</p> <p>Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p>
--	--

Сюжетное рисование.

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиворасполагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец.

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью.

Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

Виды детского конструирования	Из строительного материала. Из бумаги. Из природного материала. Из промышленных отходов. Из деталей конструкторов. Из крупно- габаритных модулей. Практическое и компьютерное.
Формы организации обучения конструированию	Конструирование по модели. Конструирование по условиям. Конструирование по образцу. Конструирование по замыслу. Конструирование по теме. Каркасное конструирование. Конструирование по чертежам и схемам
Взаимосвязь конструирования и игры	Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Цель:

развитие музыкальных способностей у детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству.

Развитие воображения и творческой активности.

Воспитывать художественный вкус.

Способствовать формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку

Развивать музыкальный слух.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Направления образовательной работы:

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

формирование у детей певческих умений и навыков;
обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»:

песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах:
развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
------------	---------	-------------------------	------------------	------------------------------

<p>1. Развитие продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>*Пение</p> <p>Песенное творчество</p> <p>*Музыкально-ритмические движения</p> <p>*Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>- Слушание музыкальных сказок,</p> <p>- Беседы с детьми о музыке;</p> <p>- Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- Рассматривание иллюстраций в</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>на музыкальных занятиях;</p> <p>во время умывания</p> <p>во время прогулки (в теплое время)</p> <p>в сюжетно-ролевых играх</p> <p>перед дневным сном</p> <p>при пробуждении на праздниках и развлечениях</p> <p>Инсценирование песен</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>

		детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	- Формирование танцевально-творчества, - Импровизация образов сказочных животных и птиц Празднование дней рождения	Игры- драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	--	---

«Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-6 лет)	
Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), 71 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр. 270
Физическая культура	Стр. 271
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), 71 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.	

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр. 318
Физическая культура	Стр. 319

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития		
Оздоровительные: -охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; -всестороннее физическое совершенствование функций организма; -повышение работоспособности и закаливание	Образовательные: -формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; -овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	Воспитательные: -формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; -разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).
Направления физического развития		
Приобретение опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Средства физического развития		
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
Формы физического развития		
<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия - подвижные игры - физкультурные упражнения на прогулке - утренняя гимнастика - самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников - гимнастика после сна - физкультминутки - спортивные игры, физкультурные досуги, развлечения, праздники и соревнования - закаливающие процедуры - кружки - День здоровья 		
Методы физического развития		
Наглядные: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);	Словесные: - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов;	Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме;
наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	- проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<u>1. Основные движения:</u> - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии;	5-7 лет	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее	<i>Утренний круг</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

<p>строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p><u>2.Общеразвивающие упражнения</u></p>		<p>В НОД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс Физминутки Динамические паузы 	<ul style="list-style-type: none"> -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний круг, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал 	
<p><u>3.Подвижные игры</u></p>		<p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал 	
<p><u>4.Спортивные упражнения</u></p> <p><u>5.Активный отдых</u></p>			<p>Физкультурные упражнения</p> <p>Коррекционные упражнения</p> <p>Индивидуальная работа</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p>

<p><i>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</i></p>			<p>Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>	
---	--	--	--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Физическое развитие» сформирована на основе регионального компонента. В направлении «Физическое развитие» определены задачи, содержание и условия педагогической работы, решение которых содействует укреплению здоровья детей, совершенствованию функциональных возможностей детского организма, жизненно важных двигательных навыков, физических качеств. При этом в качестве основного вида деятельности выступает народная игра, что позволяет принципиально по-новому организовать педагогический процесс в целом.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Формы участия взрослого во всех видах детской активности:

- взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);
- взрослый не вмешивается (свободная игра).

Занятия, кружки, секции (взрослый организует)

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психо-физических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

Развивающие занятия представлены в планировании образовательной деятельности по ООП для разных возрастных групп. В теплое время года часть занятий можно проводить на улице. Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

На занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог в своей работе должен способствовать не столько накоплению знаний, сколько развитию умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Культуросообразность, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

В пятом (инновационном) издании Программы в формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

Задачи Педагога

Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (пространство детской реализации)

Ожидаемый образовательный результат

Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)

В ООП центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации). Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

Задачи педагога

Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).

Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.

Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

Ожидаемый образовательный результат

Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.

Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Задачи педагога

Заметить проявление детской инициативы.

Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).

Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.

Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

Ожидаемый образовательный результат

Развитие инициативы и самостоятельности.

Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.

Воспитание стремления быть полезным обществу.

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели). Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности.

Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели.

Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога

Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.

насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Ожидаемый образовательный результат

Развитие творческой инициативы и самостоятельности.

Формирование детско-взрослого сообщества группы.

Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Свободная игра (взрослый не вмешивается)

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи Педагога

Создавать условия для детских игр (время, место, материал).

Развивать детскую игру.

Помогать детям взаимодействовать в игре. не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат

Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).

Развитие детской инициативы.

Развитие умения соблюдать правила.

Развитие умения играть различные роли.

Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться разрешать конфликты.

Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)- утренний прием детей, утренняя гимнастика, утренний круг, дежурство, подготовка к приему пищи, прием пищи, игры, занятия, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход детей домой.

Задачи утреннего приема:

создание эмоционального комфорта и положительного заряда на день;

развитие у детей навыков вежливого общения;

вовлечение родителей в образовательный процесс группы и МАДОУ.

Задачи утренней гимнастики:

создание положительного эмоционального заряда;

сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать;

музыкальное и физическое развитие.

Задачи организации дежурства:

приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности;

воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным;

формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Задачи подготовки к приему пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник):

формировать умение самостоятельно и правильно мыть руки
(воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания);

формировать понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни);

выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний
(развитие самостоятельности и саморегуляции).

Задачи приема пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник):

формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения;

развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями;

воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Задачи утреннего круга:

развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение); развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу;

создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Задачи подготовки к прогулке и возвращение с прогулки:

развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями;

развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Задачи прогулки:

укрепление здоровья детей, профилактика утомления;

удовлетворение потребности в двигательной активности;

физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм;

сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками;

развитие игровых навыков;

развитие разновозрастного общения.

Задачи подготовки ко сну, дневного сна:

укрепление здоровья детей, профилактика утомления;

развитие навыков самообслуживания;

формирование интереса и потребности в регулярном чтении;

приобщение к художественной литературе.

Задачи постепенного подъема, профилактических физкультурно-оздоровительных процедур:

формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть);

организация комфортного перехода от сна к активной деятельности;

укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

Задачи вечернего круга:

развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности;

развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду;

обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Задачи ухода детей домой:

сохранение эмоционального комфорта от прошедшего дня;

формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день;

приобщение родителей в образовательный процесс группы и МАДОУ;

обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в МАДОУ.

Организованная образовательная деятельность (ООД) представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:
с одним ребенком (индивидуальная);
с подгруппой детей (подгрупповая);
с целой группой детей (фронтальная).

Построение организованной образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности МАДОУ, культурных и региональных особенностей, специфики МАДОУ.

Выбор количества детей зависит от:
возрастных и индивидуальных особенностей детей,
вида деятельности и их интереса к данному занятию,
сложности материала.

Совместная деятельность в центрах активности (СДвЦА) – это деятельность в специально оборудованных центрах активности в группах и МДОУ: музыкальный центр, театральный центр, центр конструирования и моделирования, информационно-библиотечный центр, центр двигательной активности, Центр ПДД и формирования основ безопасности, развивающая среда которых соответствует требованиям ФГОС ДО (п.3.3.). Вариативная часть Программы реализуется в различных видах деятельности, интегрируется в образовательный процесс как в организованной образовательной деятельности, так и в образовательной деятельности при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

Конкретное содержание рабочих программ педагогов является средством развития ребенка, подбирается по мере постановки и решения образовательных задач. Педагог вправе самостоятельно отбирать содержание, при необходимости расширять предложенное содержание, заменять отдельные элементы либо использовать частично. При самостоятельном отборе содержания педагог опирается на индивидуальные характеристики и интересы детей группы, возрастные особенности развития дошкольников.

Самостоятельная деятельность детей это:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

В самостоятельной деятельности детей происходит их саморазвитие и проявляется творческая активность ребенка, его способностей, прав, перспектив.

Ребенку предоставляется возможность самореализации, освоения умений действовать в группе сверстников.

Формы образовательной деятельности с детьми.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому образовательная деятельность с детьми происходит через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской и др.) или их интеграцию с использованием

разнообразных форм и методов работы.

Схема развития любого вида деятельности:

1 - в совместной деятельности со взрослым,

2 - в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Образовательная деятельность с детьми строится на основе:

партнерской позиции взрослого;

партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Особенностью партнерской деятельности взрослого с детьми является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих дошкольников. В тоже время партнерская деятельность взрослого открыта для проектирования в соответствии с интересами детей.

Педагог, основываясь на интересах и игре детей, предлагает им виды деятельности, которые стимулируют их познавательную деятельность.

Предоставляя детям возможность прямого контакта с людьми, материалами и реальным жизненным опытом, педагог стимулирует интеллектуальное развитие ребенка.

Тематические центры активности групп и МАДОУ дают детям возможность самостоятельного выбора материалов и, соответственно, области познания.

РППС групп и МАДОУ организована таким образом, чтобы детям был предоставлен достаточно широкий выбор центров и материалов.

Особенности организации организованной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого и детей

Организация организованной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связана со значительной перестройкой стиля поведения педагога.

Партнерская позиция педагога – это демократический стиль отношений, а не авторитарный.

Проявление партнерской позиции педагога на разных этапах организованной образовательной деятельности.

	Этапы организованной образовательной деятельности	Характеристика действий
1	Начальный этап деятельности	Педагог приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня...» " Кто хочет, устраивайтесь по удобнее...» (или: «Я буду... Кто хочет, присоединяйтесь...»).Наметив задачу для совместного выполнения, педагог, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.

2	В ходе процесса деятельности	Педагог исподволь задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.
3	Заключительный этап деятельности	Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности.

Главный принцип образовательной деятельности с детьми – это принцип заинтересованности ребенка, т.к. непосредственная мотивация в дошкольном возрасте намного сильнее, чем широкие социальные мотивы поведения.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

в процессе ООД и СДвЦА, если создать для этого необходимые условия - предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида;

в различных режимных моментах.

Культурные практики обеспечивают развитие самостоятельности воспитанников в разных видах деятельности. Формы работы – подгрупповые или малыми группами.

Совместная игра педагога и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Проектная деятельность позволяет интегрировать содержание различных практик. Тематика деятельности разнообразна может предлагаться педагогом или детьми.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения

проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах

Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (спортивные, музыкальные и литературные досуги). Раскрывает детские возможности и способности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Поддержка детской инициативы.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами. Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Взаимодействие родителей и воспитателей - это союзники, партнеры, а родители - это помощники воспитателей. А для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Педагоги целенаправленно и планомерно выстраивают доверительные, партнерские отношения с родителями. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Для обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников необходимо:

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях,

организуемых в районе (поселке, городе, области);
 - поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениями потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений МАДОУ с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способорганизации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

Открытость МАДОУ для семьи.

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Структурно - функциональная модель взаимодействия с семьей

Информационно-аналитический блок	<ul style="list-style-type: none"> - сбор и анализ сведений о родителях и детях; - изучение семей, их трудностей и запросов; - выявление готовности семьи сотрудничать с МАДОУ.
Практический блок	<ul style="list-style-type: none"> - Презентация учреждения для родителей детей нового набора; - Заключение договора и оформление пакета документов; - Ознакомление родителей с документами, регламентирующими деятельность МАДОУ на бумажном и электронном информационных носителях (стенды, сайт МАДОУ); - Информирование об образовательных услугах МАДОУ по обучению, воспитанию, развитию детей (информационные стенды, сайт МАДОУ, проведение «Дней открытых дверей», выступления, консультации, презентации на родительских собраниях и пр.); - Предоставление каждому ребенку образовательно-развивающих и оздоровительно-медицинских услуг в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, организации самостоятельной деятельности детей в тесной взаимосвязи с семьями воспитанников МАДОУ; - Родительские собрания, заседания Совета родителей; - Участие родителей в деятельности МАДОУ (согласно годовому плану МАДОУ) в соответствии с учетом требований Роспотребнадзора и эпидемиологической ситуации в районе (поселке), регионе (городе). - Организация дистанционного общения: психолого-педагогическое просвещение (онлайн-консультации) родителей(законных представителей) с целью повышение уровня их педагогической компетентности в вопросах воспитания, развития и образования детей; - практические рекомендации по содержательному наполнению и организации процесса освоения воспитанниками МАДОУ содержания Программы; - оказание необходимой помощи родителям (законным представителям) в области коррекции логопедических нарушений. - Рекомендации для родителей размещаются на сайте образовательной организации и в социальных сетях, специально организованных группах и сообществах. А также на специально созданных сайтах

	педагогов. Материалы, размещенные на сайте (социальных сетях) не должны противоречить законодательству Российской Федерации.
Контрольно-оценочный блок	- оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы; - групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Основные формы работы с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников является:

- обеспечение полноценного развития личности ребенка в условиях дошкольного учреждения, через включение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность.

Система взаимодействия с семьей:

Основные направления	Формы работы с семьей
Изучение семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Анкетирование • Посещение семьи
Педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные консультации специалистов и воспитателей • Рекомендации для родителей через информационные листы, памятки, буклеты в родительских уголках • Родительские собрания • Официальный сайт Учреждения
Создание условий для совместной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Общие и групповые родительские собрания • Заседания Совета родителей • Совместные досуги и мероприятия • Конкурсы семейного творчества • Дни открытых дверей с показом открытых занятий в группах (все виды детской деятельности) в музыкальном зале; • Вовлечение родителей в создание предметно – развивающей среды.
Участие родителей в управлении Учреждения	Участие в работе Совета родителей
Накопление методического материала	Накопление методических рекомендаций для воспитателей по работе с родителями в информационном банке Учреждения (метод кабинет).

В МДОУ реализуются перспективные планы работы с родителями, в которых представлены основные формы работы.

Основные формы работы с родителями

1. Информирование:

- официальный сайт
- сетевое сообщество
- родительские собрания
- индивидуальные беседы
- стендовая информация
- консультации
- печатная продукция

2. Совместная деятельность:

- участие родителей (законных представителей) в организации воспитательно – образовательной работы

- участие родителей в проектной деятельности (акции, фото и видео челенджи, флешмобы, дистанционные конкурсы, выставки)

3. Организация онлайн-взаимодействия с использованием ИКТ для осуществления обратной связи:

- сайт МАДОУ
- мобильные приложения Viber, WhatsApp

4. Демонстрация организации образовательной деятельности, досуговых мероприятий, праздников и развлечений через:

- мультимедийные презентации
- сообщества в социальных сетях: VK.
- сайт МАДОУ
- мобильное приложение: Телеграмм, Viber.

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С РОДИТЕЛЯМИ
в старшей разновозрастной группе (5-8 лет)**

Цель: Активизация деятельности родителей при организации совместного образовательного пространства.

Месяц	Название мероприятия
Сентябрь	1. Групповое родительское собрание «Готовимся вместе к школе» 2. Консультация «Психологические и возрастные особенности детей 6-7 лет». 3. Консультация «Речевая готовность ребенка к школе» 4. Папка-передвижка «День дошкольного работника» 5. Консультация «Так ли важно рисование в жизни ребенка?»
Октябрь	1. Памятки, рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактика простудных заболеваний «Физкульт – ура! Ура! Ура!». 2. Консультация «Грибы - съедобные и ядовитые» 3. Выставка поделок «Дары осени» 4. Беседа «Правила хорошего тона» 5. Консультация для родителей «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников».
Ноябрь	1. Папка передвижка «Наша Родина – Россия» 2. Оформление информационного уголка (памятки) * «Воспитание самостоятельности»; * «Как надо любить ребенка»; 3. Выставка рисунков «День матери» 4. Мастерская добрых дел «Кормушки своими руками» (совместная деятельность родителей с детьми). 5. Консультация «Воспитание дошкольника через театрализованную деятельность»
Декабрь	1. Выставка рисунков и поделок «Волшебный фантастический новогодний мир» 2. Родительское собрание «Безопасность детей на дорогах» (Консультация в приложении) 3. Консультация «Готовим руку дошкольника к письму».

	<p>4. Наглядно- информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».</p> <p>5. Праздник «Новый год».</p> <p>6. Консультация «Агрессивный ребенок»</p>
Январь	<p>1. Консультация «Первая помощь при обморожении»</p> <p>2. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком».</p> <p>3. Конкурс построек «Зимушка Хрустальная»</p> <p>4. Консультация «Как развивать память»</p> <p>5. Памятка «Наказывая, подумай: зачем?».</p>
Февраль	<p>1. Консультация «Профилактика простудных заболеваний»</p> <p>2. Выставка поделок и рисунков «Мы будущие защитники Родины»</p> <p>3. Спортивное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья»</p> <p>4. Консультация « Подвижная игра - как средство всестороннего развития личности ребенка».</p>
Март	<p>1. Праздник «8 марта»</p> <p>2. Творческая выставка поделок и рисунков «Все цветы для вас мамы и бабушки»</p> <p>3. Совместное создание в группе «Мини-огород на окне».</p> <p>4. Консультация «Найди в сердце местечко для чтения»</p> <p>5. Родительское собрание «Развитие творчества у детей через нетрадиционные техники рисования».</p> <p>6. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>7. Папка-передвижка «Рисуем и познаем окружающий мир»</p>
Апрель	<p>1. Конкурс детского рисунка «Я рисую космос»</p> <p>2. Оформление информационного уголка (памятки)</p> <p>* «Как формировать личность»;</p> <p>* «Для родителей будущего первоклассника»</p> <p>3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы «Экологический день»</p> <p>4. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»</p> <p>5. Консультация для родителей «Лепка из глины как один из способов снятия напряжения у детей дошкольного возраста»</p>
Май	<p>1. Организация выставки - поздравления ко Дню Победы.</p> <p>2. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».</p> <p>3. Анкетирование «Определение готовности ребенка к школе»</p> <p>4. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге»</p> <p>5. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».</p> <p>6. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Региональный компонент

Содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур Саратовской области и региона, представителями которых являются участники образовательного процесса. Рабочая программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности: через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей региона при проведении физкультурно - оздоровительной и воспитательно-образовательной работы. Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

содействие и сотрудничество детей и взрослых;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество МАДОУ с семьей.

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь- август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.
Национально-культурные особенности	обучение и воспитание в МАДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МАДОУ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Педагоги МАДОУ с уважением относятся к детям других национальностей, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
Региональные особенности	Саратовский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Образовательная деятельность направлена на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Взаимодействие с социумом

В реализации Рабочей программы и используется сетевая форма взаимодействия наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность: медицинские, культурные, спортивные, образовательные, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов деятельности, предусмотренных программой.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими организациями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг, уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Социальные партнеры МАДОУ	
Социально - оздоровительные партнеры	ГУЗ «Детская поликлиника»
Социально - образовательные партнеры	МОУ СОШ п. Тепличный
Культурно - социальные партнеры	Библиотека п. Тепличный ДК "Тепличный" МУ ДОД "Музыкальная школа"

2.5. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми старшего дошкольного возраста

Дети с речевыми нарушениями рассматриваются как группа педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими программным материалом.

В связи с этим система коррекционно-образовательной работы с детьми с речевыми нарушениями направлена на создание необходимых условий в МАДОУ, способствующей овладению детьми:

- фонетической системой русского языка (постановка звуков и автоматизация слухопроизносительных умений и навыков в различных речевых ситуациях);
- фонематическим восприятием и первоначальным навыкам звукового анализа и синтеза;
- самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками.

В МАДОУ функционирует логопедический пункт, деятельность которого направлена на:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников МАДОУ;
- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков;
- обучение родителей правильным приемам в преодолении речевых нарушений;
- осуществление преемственности с сотрудниками МАДОУ и специалистами медицинских учреждений.

Содержание коррекционно-развивающей работы направлено на создание условий для устранения речевых дефектов, на предупреждение возможных последствий речевых недостатков.

Направления работы

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание: диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с нарушениями речи, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

коррекционно - развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с нарушениями речи и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников; информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность

по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с нарушениями речи, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

Этапы	Задачи этапа	Результат
1 этап исходно- диагностический	Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребенка. Проведение процедуры психолого- педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте.	Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач коррекционной работы.
2 этап организационно- подготовительный	Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно- образовательной деятельности, формирование групп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций. Конструирование индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы. Формирование информационной готовности педагогов МДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада	Календарно-тематического планирования групповых занятий; планы индивидуальной работы; взаимодействие специалистов МДОУ и родителей ребёнка с нарушениями речи.
3 этап Коррекционно- развивающий	Реализация задач, определённых в индивидуальных, групповых коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии

4 этап Итогово- диагностический	1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане). 2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпущенных из логопедического пункта.	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедической работы.
---------------------------------------	---	---

Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте МДОУ

Нарушения устной речи	Основные направления коррекционной работы
Фонетический дефект	- коррекция звукопроизношения
Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР).	- развитие фонематического восприятия; совершенствование слоговой структуры слов; коррекция звукопроизношения; развитие лексико – грамматических категорий, связной речи.
Фонематическое недоразвитие речи (ФНР)	- развитие фонематического восприятия
ОНР	- общее недоразвитие речи

Инструментарий

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида (старшая группа).- М.: Школьная Пресса, 2003.
2. Филичева Т.Б., Туманова Т.В. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. Воспитание и обучение. Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000.
3. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» МСК, Просвещение 2010 г.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть **деятельности** по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по .

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

В старшей группе имеется:

- групповое помещение;
- кабинет Изодеятельности;
- логопедический кабинет.

Используется музыкальный зал.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием. В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. Развивающая предметно- пространственная среда:

- обеспечивает реализацию образовательной программы;
- учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учитывает возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах: насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным инвентарем.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически

сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности.

В Рабочей программе развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР).

Главная задача педагога при организации развивающей предметно-пространственной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в СТАРШЕЙ (РАЗНОВОЗРАСТНОЙ) ГРУППЕ (5-8 лет)

№	Центры активности	Виды материалов и оборудования
1	Центр строительства	Открытые стеллажи для хранения материалов, ковер Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластмассовые Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей разного возраста, профессий Фигурки животных Разные виды конструкторов: Лего (среднего и мелкого размера), деревянные и пластмассовые, силуэты, картинки, альбомы, конструктивные карты, простейшие чертежи, опорные схемы, необходимые для игр и культурных практик материалы и инструменты. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы. Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам, геометрическая домино, серия «Сложи узор», «Сложи картинку», «Логика». Дидактический материал по сенсорному развитию, настольно-печатные игры, шашки, пазлы.
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	"Дом", "Поликлиника", "Магазин", "Кухня", "Кафе", "Гарж", "Семья", Строитель". Настольные игры и атрибуты по профилактике ДТП и ПДД, дорожные знаки, жезл, литература о правилах дорожного движения. Для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, фигурки солдатиков. Фигурки животных, военная техника. Для девочек: куклы, комплекты одежды для кукол, наборы игрушек, мебели и посуды.
3	Центр для театрализованных (драматических)	<u>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений):</u> большая складная ширма, вешалки для костюмов, костюмы, маски, атрибуты для постановки

	игр	<p>(разыгрывания) двух-трех сказок, атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее), атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски, шапочки сказочных персонажей, предметы декорации;</p> <p><u>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (пальчиковый театр, кукольный театр, настольный театр):</u> маленькая ширма для настольного театра, атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра.</p> <p>Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые), куклы и атрибуты для пальчикового театра.</p> <p>Картотека игр по театрализованной деятельности.</p>
4	Центр музыки	<p>Музыкальные инструменты: погремушки, шумелки, дудочки (деревянные и пластмассовые), бубен большой, бубен маленький, вертушки, ложки игровые, кастаньеты с ручкой и без нее, трещетки с бубенцами, маракасы, металлофон, колокольчики, свистульки, тарелки ударные, треугольники.</p> <p>Наглядный дидактический материал «Музыкальные инструменты», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»</p>
5	Центр изобразительного искусства	<p>Стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов</p> <p>Доска на стене на уровне ребенка, мольберт, рабочие халаты (фартуки и нарукавники).</p> <p><u>Для рисования:</u> бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов, альбомы для рисования, восковые мелки, пастель, простые и цветные карандаши, маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе), краски акварельные и гуашевые, кисти круглые и плоские, размеры: № 2, №3, №4, №5, №6, палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей, печатки, линейки, трафареты, губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти, раскраски.</p> <p><u>Для лепки:</u> пластилин, глина, масса для лепки, доски для лепки, стеки, клеенки, салфетки, тряпочки.</p> <p><u>Для поделок и аппликации:</u> бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры, материалы для коллажей (не менее 3 типов), ножницы с тупыми концами, клей ПВА, природный материал, бросовый материал, материалы вторичного использования.</p>
6	Центр мелкой моторики	<p>Стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов.</p> <p>Игра «Собери бусы», детская мозаика, игрушки с действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> -нализывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) -навинчивающиеся -ввинчивающиеся -вкладыши
7	Центр конструирования из деталей	<p>Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания построек; образцы построек; крупные объемные геометрические фигуры; пирамидки разной формы, разного</p>

	(среднего и мелкого размера)	размера, игрушки бытовой тематики; машины крупного и среднего размера, кубики; настольные пазлы, мозаики крупных размеров
8	Центр настольных игр	Стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов. Разрезные картинки, пазлы, наборы кубиков с картинками. Лото, домино, парные карточки (игры типа «мемори»). Настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, лабиринты и др.) Шашки, шахматы, игры-головоломки (УниКуб, кубик-рубик, танграм и др.)
9	Центр математики	Различные виды конструктора Лего. Конструкторы деревянные и пластмассовые, деревянный и пластмассовый напольный и настольный конструкторы. Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам. Дидактический материал и игры по сенсорному и моторному развитию, настольно-печатные игры. Наборы (объемные и плоскостные, магнитные фигурки) по ФЭМП как в качестве раздаточного материала, так и для фронтальной работы. Набор моделей - деление на части. Счетные палочки, образцы игр со счетными палочками.
10	Центр науки и естествознания	Материалы на экологическую тематику: календари природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями и паспорта растений, картотеки прогулок. Стол с полочками. Контейнер с ячейками (для природного и бросового материалов). Контейнер для льда. Баночки с крышками для сыпучих и жидких материалов (земля, песок, глина, уголь, сахар, соль, опилки, кора дерева, вода). Пробирки, колбы (из пластика) с подставками. Пипетки, пинцеты, трубочки. Блюдца, ложечки. Магниты разнополюсные. Линзы (разноцветные). Увеличительные стекла. Сито. Компас. Весы. Веер. Образцы тканей. Ватные диски и палочки. Тряпочки. Фартуки. Картотека опытов. Журнал фиксации результатов опытов и экспериментов. Экологические игры, наглядно-дидактический материал, книги о растительном и животном мире, энциклопедии, карты России, Животные России и др., сезонные материалы (муляжи, плакаты, иллюстрации, макеты, коллекции), гербарии, материалы и оборудование для проведения элементарных опытов и исследовательской деятельности, инвентарь для трудовой деятельности (лейки, тряпочки для протирания цветов, фартуки, инструменты для ухода за цветами), природный и бросовый материал наглядно-дидактический материал, дидактические игры.
11	Центр грамотности и письма	Магнитная доска, стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов. Плакат с алфавитом, магнитная азбука, кубики с буквами и слогами, цветные и простые карандаши, фломастеры, трафареты, линейки, бумага, конверты, тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка
12	Литературный	Портреты детских писателей (русских, зарубежных), детская

	центр (Книжкин дом)	художественная литература в соответствии с возрастом детей, энциклопедии, познавательная литература, подборка русских народных сказок, сказок зарубежных писателей, стихотворений и фольклорный материал. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, развивающие, дидактические игры по речевому развитию дошкольников.
13	Место для отдыха	Диван, подушки
14	Уголок уединения	Диван
15	Центр песка и воды	Стол для игр с водой и песком, песочные формочки, фигурки животных и людей, игрушки для игр с водой, емкости разного размера. Образцы для рассматривания и экспериментирования: песок, камни, шишки, желуди, ракушки, сахар, соль, разноцветные стеклянные камни, разные виды круп.
16	Центр спорта и здоровья	Оборудование для спортивных игр и оздоровительных практик: мячи большие и малые, массажеры для рук, для ног, кольцоброс, обручи, гантели пластмассовые, платочки, флажки, ленты, набор разноцветных кеглей. Картотеки подвижных игр, картотеки физминуток, картотеки прогулок. Картотека сюжетных картинок «Подвижные игры».
17	Место для группового сбора	Магнитная доска, напольный ковер, стульчики для каждого ребенка, подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
18	Место для проведения групповых занятий	Магнитная доска, столы и стулья на всех детей
19	Место для приема пищи (детское «кафе») Уголок дежурных	Стол, стулья Салфетницы, фартуки

3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы

Должность	Количество
Воспитатель	2
Музыкальный руководитель	1
Младший воспитатель	1

3.4. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Групповая комната включает:

игровую, учебно-познавательную, обеденную зоны

Детская игровая мебель в центрах детской активности "Магазин", «Парикмахерская», «Уголок природы», «Кухня», «Гараж», "Семья", "Больница".

Спальня

Туалетная зона

Приемная-раздевалка

Музыкальный (физкультурный) зал -1

Для организации образовательной деятельности на участке 1 беседка

Игровое оборудование

Спортивное оборудование: турники, лестницы.

На игровых площадках имеются:

- Качели,
- Оздоровительная дорожка «Гусеница»,
- "Машинка"
- Спортивные
- Песочница, столики, лавочки

Наличие современной информационно-технической базы

Музыкальный центр-1

Магнитофон- 1

Ноутбук-1

Электронная почта: tepldou@mail.ru

Сайт: <https://skazkadou.nubex.ru/>

3.5. Планирование образовательной деятельности

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 августа:

с 01 сентября по 31 мая учебный период;

с 01 июня по 31 августа летний оздоровительный период.

Образовательная деятельность, осуществляется в соответствии с режимом работы МАДОУ.

Режим работы МАДОУ: пятидневная рабочая неделя: понедельник – пятница: с 07.00 до 19.00.

Выходные дни: суббота, воскресенье, календарные праздничные дни.

Планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием образовательной деятельности в рамках единого тематического пространства образовательного процесса.

Организация организованной образовательной деятельности.

<i>Возраст</i>	<i>Длительность непосредственной организованной образовательной деятельности</i>	<i>Примечание</i>	<i>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня</i>
Для детей 5 - 6 лет	не более 25 мин		Не превышает 45 мин
Для детей 6- 7 лет	не более 30 мин		Не превышает 1,5 ч
Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки или динамические паузы			

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Учебный план

		<i>Объем нагрузки в неделю (мин/кол-во)</i>			
1.	Обязательная часть Базовый вид	Группа раннего возраста	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая разновозрастная группа

	образовательной деятельности	(1,5-3 года)						5-6 лет		6-8 лет	
		нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год
1.1	Познавательное развитие										
1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями									
2	Математическое развитие	-	-	1	36	1	36	1	36	2	72
3	Конструктивно-модельная деятельность	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
4	Ребенок и окружающий мир	1	36								
5	Ознакомление с окружающим миром			1	36	1	36	1	36	1	36
Итого		2	72	3	108	3	108	3	108	4	144
1.2	Речевое развитие										
1	Развитие речи. Художественная литература	2	72								
2	Развитие речи, основы грамотности			1	36	1	36	2	72	2	72
Итого		2	72	1	36	1	36	2	72	2	72
1.3	Художественно-эстетическое развитие										
1	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
2	Приобщение к искусству	Ежедневно в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями									
3	Театрализованные игры	1 раз в месяц						12			
4	Изобразительная деятельность										
4.1	Рисование	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
4.2	Лепка/Конструирование	1	36								
4.3	Лепка/Аппликация/Ручной труд	-	-	0,33	18	0,33	18	0,33	18	0,33	18
Итого		4	144	4	126	4	126	5	180	5	180
1.4	Физическое развитие										
1	Физическая культура в помещении	2	108	2	108	2	108	2	108	2	108
2	Физическая культура на прогулке	1		1		1		1		1	
Итого		3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
1.5	Социально-коммуникативное развитие										
1	Формирование первичных ценностных представлений	Ежедневно в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями									

2	Развитие коммуникативных способностей										
3	Развитие регуляторных способностей										
4	Формирование социальных представлений, умений и навыков										
Итого		10	360	10	360	11	396	12	432	14	504
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
	Образовательные области										
1.1	Познавательное развитие										
1	«Юный эколог» Программа экологического воспитания в детском саду, авт. С.Н.Николаева	1 раз в месяц на прогулке									
2	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», авт. Н.Н.Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	1 раз в неделю									
Всего:		10	360	10	360	12	496	12	432	14	504
По СанПиН:		10		11		12		13		14	
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности СанПиН 2.4.1.3049-13 п.11.10		не более 10 мин.		Не более 15 мин.		Не более 20 мин.		Не более 25 мин.		Не более 30 мин.	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю		1 ч. 40 мин		2 ч. 30 мин.		3ч. 20 мин		5 ч.		7ч.	

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками 5-8 лет

Базовый вид деятельности	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
	Количество занятий по программе	
Физкультура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной труд	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Математическое развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого занятий в неделю:	13	14

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка.

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

Возрастные группы	Комментарий	Объем образовательной нагрузки
В группе детей 5-6 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 25 минут.	Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (вовремя прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня (25 мин.).	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во занятий) - 5 ч. 00 мин. (13).
В группе детей 6-7 лет продолжительность непрерывной организованной	Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная

образовательной деятельности – не более 30 минут.	(вовремя прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.).	длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня (30 мин.). Объем недельной нагрузки(кол-во занятий) - 7 ч. 00 мин. (14).
В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.		

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, досуги, экскурсии и др.

РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Организованная образовательная деятельность ООД</i>
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00 - 9.30	1. Рисование
	9.40 - 10.10	2. Ознакомление с окружающим миром
	10.20 - 10.50	3. Физическая культура в помещении
ВТОРНИК	9.00 - 9.30	1. Конструирование
	9.40 - 10.10	2. Развитие речи
	10.20 - 10.50	3. Музыка
СРЕДА	9.00 - 9.30	1. Рисование
	9.40 - 10.10	2. ФЭМП
	10.20 - 10.50	3. Физическая культура на прогулке
ЧЕТВЕРГ	9.00 - 9.30	1. Лепка/Аппликация/Ручной труд
	9.40 - 10.10	2. Развитие речи
	10.20 - 10.50	3. Музыка
ПЯТНИЦА	9.00 - 9.30	1. ФЭМП
	9.40 - 10.10	2. Физическая культура в помещении

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:
Совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
Самостоятельную деятельность детей;
Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и	Самостоятельная	Взаимодействие
--	------------------------	-----------------------

детей	деятельность детей	с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>- диагностирование</p> <p>- педагогическое просвещение родителей, обмен опытом</p> <p>- совместное творчество детей и взрослых</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые;
- сюжетные;
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группа) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или несколько таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослыми, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	НОД по познавательному развитию Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Развивающие игры Интеллектуальные досуги Индивидуальная работа
Речевое развитие	НОД по развитию речи Чтение Беседа	Театрализованные игры Развивающие игры Дидактические игры Словесные игры Чтение
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу Посещение музеев	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа
Физическое развитие	Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Ритмическая гимнастика Хореография

	<p>жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки</p> <p>НОД по физическому развитию</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	--	---

Комплексно – тематическое планирование

Обязательная часть (80%)

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в МАДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Традиционные события, праздники, мероприятия.

№ п/п	События, праздники, мероприятия	Срок проведения
1	«1 сентября – День знаний» «Недели безопасности дорожного движения» «День города» «День работника дошкольного образования»	сентябрь
2	«Осеннее развлечение» "День отца"	октябрь
3	«Международный день толерантности» «День матери в России»	ноябрь
4	«Мастерская Деда Мороза» «Новый год»	декабрь
5	«Рождество» «Прощание с елочкой»	январь
6	«День Защитника Отечества»	февраль

	«Масленица»	
7	«Международный женский день 8 Марта»	март
8	«День смеха» "День здоровья" «День космонавтики»	апрель
9	"День Победы" "До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!"	май
10	«Международный день защиты детей» «День России»	июнь
11	«День семьи любви и верности»	июль
12	«День государственного флага России» "До свиданья, лето!"	август

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ В СТАРШЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ (5 - 8 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
«До свидания, детский сад! Здравствуй, здравствуй, школа!»	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в	01.09. – 09.09.	Праздник «День знаний» Школьная тропинка. Экскурсия в школу

	школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать положительные представления о профессии учителя и «профессии» ученика.		
Откуда хлеб пришёл	Уточнить и закрепить представление детей о выращивании хлеба. Воспитать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в его выращивании.	12.09. – 16.09.	Сюжетно-ролевая игра «Мы - пекари»
Мониторинг	Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям; мониторинг уровней развития интегративных качеств.	19.09 -23.09	Заполнение индивидуальных карт детей.
Природные зоны и экосистемы	Расширять представления об экосистемах, как сложном сообществе живых организмов, природных зонах. Расширять представления о живой и неживой природе.	26.09.-30.09	Создание макета природной зоны (по выбору)
Осень в гости к нам пришла	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе.	03.10. – 07.10.	Изготовление календаря наблюдения погоды и природы
«Подарки осени» (овощи, фрукты, грибы, ягоды)	Обобщать и систематизировать знания детей об овощах, фруктах, ягодах и грибах. Упражнять в группировке овощей, фруктов, ягод и грибов по месту произрастания и по использованию человеком в пищу (сырые, вареные, консервированные). Закреплять названия овощных, фруктовых и ягодных блюд. Развивать интерес и уважение к труду сельских жителей: овощеводов, садоводов. Воспитывать бережное отношение к природе.	10.10. – 14.10.	Развлечение "Огород у нас хорош"
Я вырасту здоровым	Закрепить элементарные знания об органах человеческого тела и их функционировании. Прививать умение заботиться о своём здоровье, правилам поведения в группе, на улице, в гостях. Развивать воображение, речевую активность, эстетическое восприятие, формировать образные представления. Формировать положительную самооценку.	17.10. – 21.10.	«Выставка творческих работ детей на тему «Мама, папа, я – здоровая семья»
Я и моя семья	Способствовать самопознанию ребенка, формированию у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев, воспитанию	24.10. – 28.10.	Фото композиция «Выходные всей

	уважения к членам семьи. Расширить представления детей о родственных связях. Закрепить знание домашнего адреса. Закрепить знания детей профессиях их родственников.		семьей»
Саратовский край	Формирование знаний, умений, навыков об окружающей действительности путем совершенствования социально – личностных качеств дошкольников по отношению к малой Родине. Расширять у детей представления о Саратовском крае, его характерных особенностях (природе, национальностях, быте, традициях), о роли Саратовского края в жизни нашей страны. Систематизировать представления детей о родном крае, аграрной и промышленной инфраструктуре. Саратов – город трудовой доблести.	31.10. – 03.11.	Выставка детского творчества «Улицы родного города» Краеведческая игра «Знаменитые места Саратова»
Моя страна	Воспитывать любовь к Родине, гордость за достижения своей страны. Дать элементарные сведения об истории России. Рассказывать детям о том, что на Земле много разных стран. Объяснить, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.	07.11. – 11.11.	Макет Родина моя Музыкально – литературная композиция «День народного единства» Конкурс чтецов «С чего начинается Родина...»
Москва – столица России	Продолжать знакомить детей с главным городом большой Родины - Москвой. Познакомить детей с становлением города от основания до наших дней. Расширять кругозор, обогащать знания о достопримечательностях Москвы.	14.11. – 18.11	Оформление и пополнение патриотического уголка.
День матери	Актуализировать представления детей о взаимоотношениях в семье, о том, как мама заботится о детях, учит их. показать, значимый для ребенка образ мамы; формировать нравственные эмоции детей; воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку – матери. Дать понять, что только женщины, имеющие детей, называются мамами, и в этот день поздравляют только их.	21.11. – 25.11	Праздник «День матери»

	Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей.		
Народы России	Познакомить детей с многонациональным составом населения России, воспитывать уважительные, дружелюбные чувства к людям разных национальностей. Формировать культуру межличностного взаимодействия детей в группе.	28.11.-02.12	выставка «Дома народов мира»
«Птицы наши друзья»	Закреплять знания детей о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Формировать представление об изменении поведения пернатых по сравнению с летним временем: одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетают в теплые края. Закреплять знания о том, как птицы готовятся к зиме. Воспитывать бережное отношение к пернатым, стремление помогать кормом в зимнее время.	05.12. – 09.12.	Изготовление кормушки для птиц
Здравствуй, гостья, Зима.	Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и не живой природы. Помогать устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями, наблюдать с детьми природные явления. Предметно-развивающая среда: Знакомить детей с жизнью и повадками животных в лесу; учить их различать особенности приспособления животных к зимнему периоду; развивать активный и пассивный словарь детей; воспитывать эстетическое отношение к природе и всему окружающему. Продолжать знакомить с временем года «Зима», через художественные образы.	12.12. – 16.12	Выставка творчества «Новогодняя игрушка» Фотоотчет «Экспериментируем зимой»
Зимнее превращение	Формировать обобщенные представления о зиме, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, о взаимосвязи явлений природы актуализировать знания детей о правилах безопасного поведения в природе в зимний период. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра).	19.12. – 23.12.	Оформление «Волшебное превращение»

	Расширять познавательный интерес о Севере и его обитателях. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.		
Новогодний праздник «Новый год шагает по планете»	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах, символах праздника Совершенствовать знания о традициях празднования. Систематизировать знания детей о праздновании Нового года в разных странах, формировать познавательный интерес. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	26.12. -30.12.	«Новогодняя открытка » Конкурс семейного творчества «Новогодний калейдоскоп » Праздник «Новый год»
Мониторинг	Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям; мониторинг уровней развития интегративных качеств.	26.12-30.12	Заполнение индивидуальных карт детей
Новогодние каникулы с 01 по 08 января			
Колядки	Формировать у детей интерес к русской православной культуре. Продолжать знакомить детей с традициями русского народа. Развивать художественно-творческую деятельность путем ознакомления с предметами быта, обычаями, играми, фольклором. Воспитывать в детях патриотические чувства.	09.01. – 13.01.	Подвижные игры на открытом воздухе Рождество Христово музыкальное развлечение Праздник «Колядки и Святки»
Покорители севера	Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.	16.01. – 20.01.	Оформление уголка природы «Животные Севера»
Тайга	Познакомить с природными зонами: лес, луг, тайга. Расширять знания о растениях и животных леса. Расширять представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, особенностях приспособления (линька, спячка), условиях, необходимых для их жизни. Формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей. Воспитывать любовь к природе.	23.01. – 27.01.	Совместное с детьми чтение художественной литературы

Жаркие страны	Формировать представление о жарких странах – это и пустыни, степи – саванны, джунгли. Познакомить с самым жарким континентом – Африкой, о приспособление животных и растений к жизни при высоких температурах и малом количестве воды. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли. Воспитывать любовь к природе.	30.01. – 03.02.	Интеллектуальная игра «Животные континентов»
Боевая техника	Формирование знаний детей о празднике, о войсках, которые защищают нашу Родину. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	06.02. – 10.02.	Квест-игра «Разведчики»
От старины до наших дней	Формировать и расширять знания детей о Российской армии и ее истории. Рассказывать о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	13.02. – 17.02.	Музейная выставка Спортивное развлечение «Защитники Отечества».
Защитники Отечества	Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; Знакомить детей с армейскими званиями: рядовой, командир, генерал.	20.02. – 24.02.	Праздник «Аты, баты, шли солдаты!».
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Воспитывать уважение к воспитателям.	27.02. – 03.03.	Выставка детского и семейного творчества «У мамы золотые руки» Подарок маме. Праздник «8

	Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Подготовка к празднику.	06.03. – 10.03.	Марта».
Народное творчество	Продолжать расширять представления о разных видах декоративно-прикладного искусства разных народов России. Знакомить детей с видами декоративно-прикладного искусства, с прекрасными творениями народных умельцев (дымковская игрушка, хохломские изделия, гжельская посуда, виды русской матрешки). Воспитывать у детей эстетический вкус, любовь к русскому народному творчеству, патриотические чувства. Помочь детям увидеть красоту окружающего мира.	13.03. – 17.03.	Выставка детского прикладного творчества
Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	20.03. – 24.03.	Фольклорный праздник. Мини музей в группе
День театра	Закрепить знания детей о театре и его видах. Приобщать к театральному искусству, театру. Изготовление вместе со взрослыми костюмов, декораций, атрибутов, актеров. Приобщение к миру театра. Подготовка отрывков из сказок. Участие в театрализованной игре.	27.03. – 31.03	Театрализованная игра "В гости к сказкам"
В гости к весне	Продолжать расширять представления детей о весне, сезонных изменениях. Формировать элементарные экологические представления. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания о деревьях, растениях, животных, птицах, насекомых. Расширять представления о правилах поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	03.04 – 07.04.	Выставка детского творчества "Весенние пейзажи"
Космос	Обобщить представления детей об истории нашей планеты, солнечной системы, героях-космонавтах Советского Союза и Российской	10.04. – 14.04.	Досуг "День космонавтики - 12 апреля"

	Федерации.		
Пасхальная неделя	Продолжать знакомить с народным обрядовым праздником - Пасхой, ее обычаями, традициями; - знакомить дошкольников с православным преданием о пасхальном яичке как о символе воскресения Христова и другими атрибутами праздника; обогащать словарный запас детей; воспитывать уважение к традициям русского народа; научить видеть красоту, своеобразие и самобытность изделий народного творчества	17.04. –21.04.	Музыкальное развлечение «Светлый праздник» Выставка детского творчества «Пасхальный стол»
Земля - наш общий дом	Систематизировать представления детей об условиях жизни на Земле - активизировать знания о том, что в разных местах Земли условия разные, но несмотря на это человек растения и животные приспособились жить почти везде. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство взаимовыручки, стремление оказывать помощь друг другу.	24.04. – 28.04	Досуг "День Земли"
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	02.05. – 08.05.	Выставка творческих работ "Парад Победы" Музыкальный досуг «Песни военных лет»
Подземное царство	Дать детям представления о недрах земли; продолжать формировать знания детей о подземных сокровищах (минералы, драгоценные камни) и полезных ископаемых, о вулканах. Познакомить с животными, обитающими в почве, о особенности их приспособления к среде обитания. Развивать интерес, любознательность. Воспитывать бережное отношение к живой природе.	10.05. – 12.05	Создание макета "Подземное царство"

Мои права	Познакомить детей с Конституцией – основным законом Российского государства, в котором записаны права и обязанности граждан нашей страны. Познакомить детей с правом на образование, формировать готовность детей к новому социальному положению ученика, который имеет свои права и обязанности. Познакомить детей с правом на труд и свободный выбор работы. Формировать представление, что жизненный уровень зависит от качества труда.	15.05. – 19.05	
Мониторинг	Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям; мониторинг уровней развития интегративных качеств.	22.05-26.05	Заполнение индивидуальных карт детей
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Творческая мастерская: пригласительные билеты, прощальные подарки. Подготовка и проведение выпускного праздника	29.05. – 31.05.	Экскурсия в школу Выставка «Вот и стали мы выпускниками!» Выпускной праздник «До свиданий, детский сад!»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме с 01 июня по 31 августа			

3.7. Режим дня и распорядок

Режим дня воспитанников разрабатывается в соответствии с действующим санитарно-эпидемиологическим нормированием и инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Режим дня воспитанников соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация работы МАДОУ осуществляется для детей от 1 до 7 лет и функционирует в режиме полного дня (12-часового пребывания).

Распорядок дня составлен с учетом особенностей МАДОУ: контингента детей, климата

в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п., чтоб в летнее время дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, полноценно отдохнуть и оздоровиться. В теплое время года прием детей, утренний круг, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг необходимо проводить на свежем воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ
старшей разновозрастной группы (5-8 лет)
в холодный период

Режимный момент	Старшая разновозрастная группа (5-8 лет)		
	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	1:10	07:00	08:10
Утренняя гимнастика	0:10	08:10	08:20
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические навыки, дежурство, завтрак	0:20	08:20	08:40
Утренний круг	0:20	08:40	09:00
Непосредственная образовательная деятельность (НОД)	0:30	9:00	9:30
	Перерыв 0:10		
	0:30	9:40	10:10
	Перерыв 0:10		
	0:30	10:20	10:50
	Перерыв 0:10		
Второй завтрак	0:10	10:10	10:20
Подготовка к прогулке, прогулка	1:30	10:50	12:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры,	0:10	12:20	12:30
Подготовка к обеду, культурно-гигиенические навыки, дежурство, обед	0:30	12:30	13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:00	13:00	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:15	15:00	15:15
Игры, занятия	1:15	15:15	16:30
Подготовка к уплотненному полднику, культурно-гигиенические навыки, дежурство, уплотненный полдник	0:20	16:30	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	2:00	17:00	19:00

РЕЖИМ ДНЯ
старшей разновозрастной группы (5-8 лет)
в теплый период

Режимный момент	Старшая разновозрастная группа (5-8 лет)		
	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	1:10	07:00	08:10
Утренняя гимнастика	0:10	08:10	08:20
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические навыки, дежурство, завтрак	0:20	08:20	08:40
Утренний круг	0:20	08:40	09:00
Игры, занятия	0:30	09:00	09:30
	Перерыв 0:10 0:30	09:40	10:10
Второй завтрак	0:10	10:10	10:20
Подготовка к прогулке, прогулка	2:00	10:20	12:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры	0:10	12:20	12:30
Подготовка к обеду, культурно-гигиенические навыки, дежурство, обед	0:30	12:30	13:00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:00	13:00	15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:15	15:00	15:15
Игры, самостоятельная деятельность, свободная игра	1:15	15:15	16:30
Подготовка к уплотненному полднику, культурно-гигиенические навыки, дежурство, уплотненный полдник	0:20	16:30	16:50
Вечерний круг	0:10	16:50	17:00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	2:00	17:00	19:00

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ

В МАДОУ ведется постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

ЗАКАЛИВАНИЕ ДЕТЕЙ

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий:

- широкая аэрация помещений (проветривание);
- оптимальный температурный режим;
- правильно организованная прогулка;
- физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;
- умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры;
- специальные оздоровительные мероприятия (сауна, соляная пещера, фито-бар и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

ПРОВЕТРИВАНИЕ

Все помещения МАДОУ должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа и обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

ПРОГУЛКА

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Детям необходимы ежедневные прогулки. Для детей 3–7 лет рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Прогулку можно сокращать при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С

и скорости ветра более 7 м/с. На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ ПОСЛЕ ДНЕВНОГО СНА

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5–6 лет	6–7 лет
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю (25–30)	2 раза в неделю (30–35)
	б) на улице	1 раз в неделю (25–30)	1 раз в неделю (30–35)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5–10)	Ежедневно (5–10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (25–30)	Ежедневно, на каждой прогулке (30–40)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (30–45)	1 раз в месяц (40)
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная	а) самостоятельное использование	Ежедневно	Ежедневно

двигательная деятельность	физкультурного и спортивно-игрового оборудования		
	а) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно

Обеспечение оптимального двигательного режима - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Для реализации двигательной деятельности детей используются спортивное оборудование и физкультурный инвентарь спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. В соответствии с действующими нормами СанПиН для детей 5–7 лет обязательно, а для детей 3–5 лет желательно один раз в неделю занятие по физическому развитию круглогодично организовывать на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у них спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

в старшей группе — 25 минут;

в подготовительной к школе группе — 30 минут.

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

3.7. Перечень учебно-методических материалов

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.

Социально-коммуникативное развитие

Методические пособия:

«Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)» Буре Р.С.,
«Этические беседы с детьми 4–7 лет» Петрова В.И., Стульник Т.Д.
«Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3–7 лет» Куцакова Л. В.
«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)» Саулина Т.Ф.

Наглядно-дидактические пособия:

серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы»;
серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества»;
серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;
«Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»;
«Дорожные знаки: для работы с детьми 4–7 лет» Бордачева И.Ю.

Дидактические игры на темы:

«Хорошо – плохо», «Правильно – неправильно»,
«Можно – нельзя» и т.д.

Познавательное развитие:

Методические пособия:

«Проектная деятельность дошкольников» Веракса Н. Е., Веракса А. Н.;
«Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет)» Крашенинников Е. Е.,
Холодова О. Л.;
«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет)»
Павлова Л.Ю.;
«Формирование элементарных математических представлений» Помораева И.А.,
Позина В.А.(все возрастные группы).

Конспекты сценарии занятий:

«Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. (все возрастные группы)
«Ознакомление с предметным и социальным окружением» Дыбина О. В. (все возрастные группы)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Шиян О. А.;
Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А.,
Позина В.А. (все возрастные группы)

Наглядно-дидактические пособия:

серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»,
«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Речевое развитие:

Конспекты и сценарии занятий: «Развитие речи в детском саду» Гербова В.В. (все возрастные группы)
«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (все возраста), М: Мозаика – Синтез, 2016г.

Наглядно-дидактические пособия:

Правильно или неправильно: для работы с детьми 2–4 лет.,
Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2–3 лет, 3–4 лет, 4–6 лет. Гербова В.В.;
Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.
Гербова В.В.
Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»;
«Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один—много»;
«Словообразование»; «Ударение».

Художественно-эстетическое развитие:

Методическое пособие:

«Развитие художественных способностей дошкольников» Комарова Т.С.;
Конспекты и сценарии занятий: «Изобразительная деятельность в детском саду»
Комарова Т.С. (все возрастные группы);
«Художественное творчество и конструирование» Куцакова Л.В. (возраст 3–4 и 4–5 лет);
«Художественное творчество и конструирование» Куцакова Л. В. (3–4 года и 4–5 лет);
«Конструирование из строительного материала» (средняя, старшая и подготовительная
группы);
«Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. (все
возрастные группы).

Наглядно-дидактические пособия:

серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»;
«Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»;
«Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»;
«Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»;
серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,
«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском
Кремле».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С.

Физическое развитие:

Методические пособия:

«Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет»
Борисова М.М.;
«Физическая культура в детском саду» (все возрастные группы) Пензулаева Л.И.;
«Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет»
Пензулаева Л. И.;
«Сборник подвижных игр» Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;
«Распорядок дня».
серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах
спорта»;
«Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских
чемпионах».
плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы:

«Юный эколог» Программа экологического воспитания в детском саду,
авт.С.Н.Николаева;

«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста»
авт.Н.Н.Авдеева,Н.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.

Методики и технологии:

педагогическая технология метода проектов Д. Дьюи, У. Килпатрик.;
технология детского экспериментирования С.В. Доронова, Е.Ю.Зайцева; Л.А.
Кузьмичева, С.Е. Анфисова.;
технология ТРИЗ Г.С. Альтшуллер,
технологии развивающих игр «Развивающие игры Б.П. Никитина»;
методика Д. Кьюизенера, З.Дьенеша

3.8. Перечень литературных источников

1. Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – 6 – е изд., доп. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. — СПб., 2008.
3. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Познавательное развитие в дошкольном детстве: Учебное пособие. — М., 2012.
4. Веракса Н.Е., Веракса А.Н., Репина Т.А. Социальная психология дошкольника. — М., 2016.
5. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. — М., 1996.
6. Дошкольная педагогика и психология: Хрестоматия / Ред.-сост. Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса.—М., 2014.
7. Дружинин В.Н. Психология общих способностей. — СПб., 1999.
8. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: Учебное пособие. — М., 2012.
9. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. — СПб., 2006.
10. Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду: Пособие для воспитателя. — 3-е изд., испр. — М., 2009.
11. Мишина Г.А., Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста. — М., 2016.
12. Николаева С.Н. Теория и методика экологического образования детей. — 2-е изд., испр. — М., 2005.
13. Радынова О.П., Комиссарова Л.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. — Дубна, 2011.
14. Слепцова И.Ф. Обзор программ, соответствующих ФГОС ДО.
15. Смирнова Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками: Учебное пособие. — М., 2012.
16. Соловейчик С. Педагогика для всех. — 2-е изд.—М., 2000.
17. Уденховен Н.В., Джалла Р.У. Раннее развитие детей. Культурологический подход. —М., 2016.
18. Федорова С.Ю. Развитие двигательных способностей дошкольников. — М., 2019.
19. Шнейдер Л.Б. Семейная психология. — 2-е изд.— М., 2006.